

**İSLAM TARİHİ VE SANATLARI ANA BİLİM DALI 2024-2025 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI GÜZ YARIYILI YÜKSEK LİSANS SINAV PROGRAMI**

| KODU    | ADI   | BİLİM DALI                  | KREDİSİ | ÖĞRETİM ÜYESİ                         | TARİH/GÜN /SAAT            |
|---------|---|-----------------------------|---------|---------------------------------------|----------------------------|
| İTS 601 | İslam Tarihine Giriş                          | İslam Tarihi                | 3 0 3   | Doç. Dr. Kenan AYAR                   | 07.01.2025 Salı 08.15      |
| İTS 602 | Erken Dönem Abbasi Tarihi                     | İslam Tarihi                | 3 0 3   | Prof. Dr. Metin YILMAZ                | 06.01.2025 Pazartesi 15.00 |
| İTS 604 | İslam Öncesi Arap Tarihi                      | İslam Tarihi                | 3 0 3   | Prof. Dr. İsrail BALCI                | 06.01.2025 Pazartesi 13.00 |
| İTS 607 | İlk Dört Halife Dönemi                        | İslam Tarihi                | 3 0 3   | Doç. Dr. Kenan AYAR                   | 07.01.2025 Salı 13.00      |
| İTS 611 | Hz. Muhammed Dönemi                           | İslam Tarihi                | 3 0 3   | Prof. Dr. İsrail BALCI                | 06.01.2025 Pazartesi 15.00 |
| İTS 613 | Paleografi-Epigrafi                           | Türk İslam Sanatları Tarihi | 3 0 3   | Doç. Dr. Recep GÜN                    | 07.01.2025 Salı 08.15      |
| İTS 614 | Emeviler Dönemi                               | İslam Tarihi                | 3 0 3   | Doç. Dr. Kenan AYAR                   | 07.01.2025 Salı 10.15      |
| İTS 616 | Müslüman Türk Devletleri Tarihi               | İslam Tarihi                | 3 0 3   | Prof. Dr. Metin YILMAZ                | 06.01.2025 Pazartesi 13.00 |
| İTS 617 | Uygurluk Tarihi                               | Türk İslam Sanatları Tarihi | 3 0 3   | Doç. Dr. Recep GÜN                    | 07.01.2025 Salı 10.15      |
| İTS 620 | Türk İslam Sanatları Terminolojisi            | Türk İslam Sanatları Tarihi | 3 0 3   | Doç. Dr. Recep GÜN                    | 07.01.2025 Salı 13.00      |
| İTS 627 | Türk Din Musikisinin Ortaya Çıkışı ve Gelişim | Türk Din Musikisi           | 3 0 3   | Prof. Dr. Ahmet ÇAKIR                 | 06.01.2025 Pazartesi 13.00 |
| İTS 628 | Türk Din Musikisi Formları                    | Türk Din Musikisi           | 3 0 3   | Prof. Dr. Ahmet ÇAKIR                 | 06.01.2025 Pazartesi 15.00 |
| İTS 632 | Türk İslam Edebiyatı Metinleri                | Türk İslam Edebiyatı        | 3 0 3   | Dr. Öğr. Üyesi Halil İbrahim HAKSEVER | 06.01.2025 Pazartesi 10.15 |
| İTS 633 | Türk İslam Edebiyatının Kaynakları            | Türk İslam Edebiyatı        | 3 0 3   | Dr. Öğr. Üyesi Halil İbrahim HAKSEVER | 06.01.2025 Pazartesi 08.15 |
| İTS 641 | Bilimsel Araştırma Yöntemleri ve Etik         | ZORUNLU DERS                | 3 0 3   | Prof. Dr. İsrail BALCI                | 06.01.2025 Pazartesi 10.15 |

Prof. Dr. Ahmet ÇAKIR  
Ana Bilim Dalı Başkanı

**İSLAM TARİHİ VE SANATLARI ANA BİLİM DALI 2024-2025 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI GÜZ YARIYILI DOKTORA SINAV PROGRAMI**

| <b>KODU</b> | <b>ADI</b>                              | <b>BİLİM DALI</b>    | <b>KREDİSİ</b> | <b>ÖĞRETİM ÜYESİ</b>                  | <b>TARİH/GÜN / SAAT</b>    |
|-------------|---|----------------------|----------------|---------------------------------------|----------------------------|
| İTS 714     | İslam Tarihinde Sosyal Hayat            | İslam Tarihi         | 3 0 3          | Prof. Dr. Metin YILMAZ                | 06.01.2025 Pazartesi 10.15 |
| İTS 727     | Türk Din Musikisi Form Analizi          | Türk Din Musikisi    | 3 0 3          | Prof. Dr. Ahmet ÇAKIR                 | 06.01.2025 Pazartesi 10.15 |
| İTS 730     | Türk İslam Edebiyatı Mensur Metin Şerhi | Türk İslam Edebiyatı | 3 0 3          | Dr. Öğr. Üyesi Halil İbrahim HAKSEVER | 06.01.2025 Pazartesi 13.00 |

Prof. Dr. Ahmet ÇAKIR

Ana Bilim Dalı Başkanı



**İSLAM TARİHİ VE SANATLARI ANA BİLİM DALI 2024-2025 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI GÜZ YARIYILI YÜKSEK LİSANS BÜTÜNLEME SINAV PROGRAMI**

| KODU    | ADI   | BİLİM DALI                  | KREDİSİ | ÖĞRETİM ÜYESİ                         | TARİH/GÜN /SAAT            |
|---------|---|-----------------------------|---------|---------------------------------------|----------------------------|
| İTS 601 | İslam Tarihine Giriş                          | İslam Tarihi                | 3 0 3   | Doç. Dr. Kenan AYAR                   | 21.01.2025 Salı 08.15      |
| İTS 602 | Erken Dönem Abbasi Tarihi                     | İslam Tarihi                | 3 0 3   | Prof. Dr. Metin YILMAZ                | 20.01.2025 Pazartesi 15.00 |
| İTS 604 | İslam Öncesi Arap Tarihi                      | İslam Tarihi                | 3 0 3   | Prof. Dr. İsrail BALCI                | 20.01.2025 Pazartesi 13.00 |
| İTS 607 | İlk Dört Halife Dönemi                        | İslam Tarihi                | 3 0 3   | Doç. Dr. Kenan AYAR                   | 21.01.2025 Salı 13.00      |
| İTS 611 | Hz. Muhammed Dönemi                           | İslam Tarihi                | 3 0 3   | Prof. Dr. İsrail BALCI                | 20.01.2025 Pazartesi 15.00 |
| İTS 613 | Paleografi-Epigrafi                           | Türk İslam Sanatları Tarihi | 3 0 3   | Doç. Dr. Recep GÜN                    | 21.01.2025 Salı 08.15      |
| İTS 614 | Emeviler Dönemi                               | İslam Tarihi                | 3 0 3   | Doç. Dr. Kenan AYAR                   | 21.01.2025 Salı 10.15      |
| İTS 616 | Müslüman Türk Devletleri Tarihi               | İslam Tarihi                | 3 0 3   | Prof. Dr. Metin YILMAZ                | 20.01.2025 Pazartesi 13.00 |
| İTS 617 | Uygurluk Tarihi                               | Türk İslam Sanatları Tarihi | 3 0 3   | Doç. Dr. Recep GÜN                    | 21.01.2025 Salı 10.15      |
| İTS 620 | Türk İslam Sanatları Terminolojisi            | Türk İslam Sanatları Tarihi | 3 0 3   | Doç. Dr. Recep GÜN                    | 21.01.2025 Salı 13.00      |
| İTS 627 | Türk Din Musikisinin Ortaya Çıkışı ve Gelişim | Türk Din Musikisi           | 3 0 3   | Prof. Dr. Ahmet ÇAKIR                 | 20.01.2025 Pazartesi 13.00 |
| İTS 628 | Türk Din Musikisi Formları                    | Türk Din Musikisi           | 3 0 3   | Prof. Dr. Ahmet ÇAKIR                 | 20.01.2025 Pazartesi 15.00 |
| İTS 632 | Türk İslam Edebiyatı Metinleri                | Türk İslam Edebiyatı        | 3 0 3   | Dr. Öğr. Üyesi Halil İbrahim HAKSEVER | 20.01.2025 Pazartesi 10.15 |
| İTS 633 | Türk İslam Edebiyatının Kaynakları            | Türk İslam Edebiyatı        | 3 0 3   | Dr. Öğr. Üyesi Halil İbrahim HAKSEVER | 20.01.2025 Pazartesi 08.15 |
| İTS 641 | Bilimsel Araştırma Yöntemleri ve Etik         | ZORUNLU DERS                | 3 0 3   | Prof. Dr. İsrail BALCI                | 20.01.2025 Pazartesi 10.15 |

Prof. Dr. Ahmet ÇAKIR  
Ana Bilim Dalı Başkanı

**İSLAM TARİHİ VE SANATLARI ANA BİLİM DALI 2024-2025 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI GÜZ YARIYILI DOKTORA BÜTÜNLEME SINAV PROGRAMI**

| <b>KODU</b> | <b>ADI</b>                              | <b>BİLİM DALI</b>    | <b>KREDİSİ</b> | <b>ÖĞRETİM ÜYESİ</b>                  | <b>TARİH/GÜN / SAAT</b>    |
|-------------|---|----------------------|----------------|---------------------------------------|----------------------------|
| İTS 714     | İslam Tarihinde Sosyal Hayat            | İslam Tarihi         | 3 0 3          | Prof. Dr. Metin YILMAZ                | 20.01.2025 Pazartesi 10.15 |
| İTS 727     | Türk Din Musikisi Form Analizi          | Türk Din Musikisi    | 3 0 3          | Prof. Dr. Ahmet ÇAKIR                 | 20.01.2025 Pazartesi 10.15 |
| İTS 730     | Türk İslam Edebiyatı Mensur Metin Şerhi | Türk İslam Edebiyatı | 3 0 3          | Dr. Öğr. Üyesi Halil İbrahim HAKSEVER | 20.01.2025 Pazartesi 13.00 |

Prof. Dr. Ahmet ÇAKIR

Ana Bilim Dalı Başkanı

